

- **Sonia och Christer har slutat**
 - Nystart som volontär
 - Saneringens årtionden
 - Laga mat med proffsen

BOSTADSRÄTTSFÖRENINGEN MASTHUGGET

MASTHUGGS 1-12 *nytt*





Det tog lång tid för vintern få grepp över vädret. Ett tag verkade det som att höst och vår skulle gå i varandra utan någon riktig vinter. Men kylan kom med besked och mössa och långkalsonger kom fram ur garderoben. Förkylning och influensa verkar alla få den här tiden på året, även jag. Men nu när influensan börjar släppa greppet kommer rapporter om våren, vänner påstår att de sett blåsipor på Brännö.

Våra gårdsombud kanske har börjat fundera på på en första gårdsträff. Snart skall våra växter få den vård som behövs för att kunna behålla den vackra olikhet som finns mellan gårdarna. Förvaltning och styrelse kommer att fortsätta med de möten som påbörjades förra året, där hela gården inbjuds att träffa gårdsombud, styrelse och förvaltning. Ni som vill ha en levande gårdsmiljö där ni själva kan påverka är välkomna att höra av er till förvaltning eller styrelse. Det behövs fler som vill engagera sig som gårdsombud.

För styrelsen handlar det mesta nu om att göra färdigt årsredovisning och förbereda årsmötet. Vi kommer förmodligen att ha ett godkänt bygglov för målning av våra fasader i april. Styrelsen har bestämt sig för att lägga en proposition om hur vi skall lösa frågan vad gäller inglasade balkonger. Under hela processen om fasadmålningen har styrelsen varit öppna för en lösning som skall gagna hela föreningen. I föreningen finns de som har haft inglasningar sedan länge då styrelse och förvaltning inte hade någon policy för dessa godkännanden. Sedan en tid

tillbaka har de som satt upp inglasning skrivit en försäkran om att de tar hela ansvaret om den behöver nedmonteras och att den håller de säkerhetskrav som ställs. I den proposition som kommer att presenteras på årsmötet kommer det att stå följande: *"I samband med renovering av både fasader och balkonger är det enligt styrelsen naturligt att fatta beslut om ett enhetligt inglasningssystem. Vi bör av estetiska och tekniska skäl inte ha olika typer av inglasningar. Inglasningssystemet måste fungera tillsammans med det balkongsystem som väljs. Vi måste kunna säkerställa efterlevnad av gällande brandkrav vid inglasning av balkonger och erhålla erforderliga garantier."*

För att detta skall vara möjligt måste föreningen i någon mån ersätta för de inglasningar som måste utrangeras i förtid. Styrelsen har beslutat att föreslå en ersättning som utgår från åldern på inglasningen. Vi kommer att få samma problem med de markiser som finns på balkonger och fasader i området. En liknande proposition kommer att skrivas i denna fråga. Propositionerna kommer att kunna läsas i sin helhet i kallelsen till årsmötet.

Styrelsen tror att fler kommer att vilja ha inglasningar av balkonger då det förmodligen kommer att gå att upphandla detta till ett förmånligt pris. Det är först när vi fattat principbeslut i dessa frågor som vi kan gå in i detalj hur frågan skall lösas. Bara denna fråga är skäl nog att inte missa årsmötet.

Andra frågor som styrelsen vill ta upp är biologiskt avfall och kabel-tv-gruppen. Vi har fått in 13 motioner från er medlemmar som skall behandlas. En motion om hur kontakten med gårdsombuden skall underlättas, en om uttag för laddning av elbilar, en om hundar, en om papperskorgar och så vidare. Som vanligt gäller att när beslut är tagna skall de genomföras, därför är det viktigt att vara med då de tas. Välkomna till årsmötet!

Ingemar "Lallon" Albertsson

ORDFÖRANDE



Redaktör och ansv. utgivare:
Björn Ohlsson

Redaktion: Birgitta Edgren, Sanja Peter, Peter Sahlberg, Inga Sandberg, Sten Zackrisson
Foto: Anders Ocklind

Layout: Siri Reuterstrand
Knockout Reportage
e-post: siri@alba.nu

Tryck: Princo Linderoths,
e-post: respons@linderoths.se

Kontakt med redaktionen sker via
Björn Ohlsson tel 42 55 16,
e-post: bjorn.hanna@spray.se

Bostadsrättsföreningens styrelse når
du lättast via expeditionen 85 03 00
eller via e-post:
styrelse@brfmasthugget.se

Vid felanmälan: ring 85 03 10 eller
via formulär på hemsidan.
Hemsida: www.brfmasthugget.se



Manusstopp
för nr 2-12 är 4 maj

Föreningsstämman
hålls i år den 26 april i
Masthuggets hus

Omslagsfoto framsida: När det väl blev vinter spolades isbanan på Klingners plats till många barns glädje.

Baksida: Föreningens tekniskt ansvarige Christer Johansson har gått i pension och lämnat över till Daniel Lindgren.

Foton: Anders Ocklind



Om Masthugget på stadsmuseet

Utställningen **Masthugget genom linsen** kan ses på Göteborgs stadsmuseum fram till 13 april. Där visas en film som vi skrev om i Masthuggsnytt nr 1/2009.

Tillsammans med stillbilder och en liten panoramabild av det gamla Masthugget, berättar utställningen om hur det var i området på 1960-talet, strax före rivningarna.

I utställningen ges inga pekfinger mot varför eller hur

det hela försvann genom saneringar. Den ger mest bara en återblick på hur det varit.

Våningen ovanför finns utställningen om Göteborgs museums 150-års historia, som även den i ord och bild skildrar en del av saneringsivern.

SANJA PETER

Kulturföreningen presenterar vårens program

Tisdag den 27 mars är det Filmkväll. Se kommande anslag om vilken film som visas.

Fredag den 27 april är det Pubafton med god musik och dans om man vill.

Dessutom undersöker vi möjligheterna att för oss nutida Masthuggsbor ordna en **specialvisning av stadsmuseets utställning** "Masthugget genom linsen – möt miljöer, människor och interiörer i den anrika arbetsstadsdelen Masthugget precis innan grävskoporna började tugga i sig de gamla träkåkarna". Det blir i så fall ett evenemang till vilket man måste boka plats, eventuell kostnad vet vi inget om. Information kommer.

Vidare har vi så **Dagtidskaféet på ons-**

dag kl 11.00–13.00, en stunds trevlig samvaro för oss som har tid och möjlighet på dagarna. Återstående tillfällen är: **onsdag 11 april och onsdag 9 maj**.

Sista Tatifilmen

Tidagen den 21 februari visade Kulturföreningen Jacques Tatis fjärde långfilm Traffic. Ett trettiotal besökare hade trotsat det otrevliga vädret och tagit sig till Masthuggets hus för att få dra på smilbanden till denne idoge gisslares försök att hantera livet i vårt bilismpräglade samhälle. Och som vanligt lyckades denne spattige man i sin rock, hatt och med pipan ständigt i munnen lösa det på sitt speciella sätt, det vill säga inte alls.

Med Traffic är Kulturföreningens Tatiserie till ända, men världen är full av filmer. Kom gärna med förslag till en rulle ni skulle vilja se och ge andra en chans att se.

Vi ses!

PETER SAHLBERG



Sonia Andersen Siirak, till höger på bilden, avtackades av föreningen den 26 januari efter nästan tolv år som ekonomiansvarig. Bredvid ser vi hennes efterträdare, Olga Nabugodi.

Lämnar förvaltningen efter tolv år

Vår ekonomiansvarige Sonia Andersen Siirak avslutade sin anställning i januari efter nästan tolv år och har återvänt till hemstaden Stockholm, där hon fått ett nytt jobb.

– Jag är född och uppvuxen på Söder, och nu har jag hittat en hyresrätt i Vasastan, säger hon.

– Jag hade inte tänkt flytta tillbaka förän om tre-fyra år, men när jag satt vid datorn och kollade på lägenheter dök detta jobb upp, så jag sökte och fick det, berättar hon.

Sonia blir nu redovisningsansvarig hos ett bostadsföretag med cirka 7 000

kooperativa hyresrättslägenheter, lokaler och p-platser.

”Fantastisk tur”

– Fantastisk tur, jag sökte ett jobb och det fick jag. Kanske det räknas som positivt att jag inte har så många år kvar till pensionen. Arbetsgivaren räknar väl med att jag stannar arbetslivet ut.

Det är säkerligen Sonias långa erfarenhet som ekonom i olika bostadsföretag som bidrog till att hon fick jobbet.

Sonia är en ”internationell” person. Jag har själv alltid varit nyfiken på hennes namn och nu kunde jag fråga.

– Sonia med i är efter min ryska mamma, Andersen efter min danska far och Siirak är min mans estniska släktnamn.

Sonia har hunnit flytta runt i Sverige. År 1979 blev det jobb i Malmberget i Norrland och sedan nytt arbete i Stenungsund, där Sonia bodde kvar fram till nu.

Kaotiskt i början

Sonia började på Brf Masthuggen den 6 juni 2000. Föreningen hade då egen förvaltning med Kjell Johansson som ny förvaltningschef och Christer Johansson som tekniskt ansvarig. Ing-



Foto: Anders Lundvang

Sonia var med och fick ordning på vår ekonomi

en hade rollen som ekonomiansvarig.

– Här var kaos och nybyggaranda inom den ekonomiska förvaltningen. Oredan i debet och kredit berodde delvis på okunnig personal. Det gick fort och blev fel. Men det var inga oegentligheter, betonar Sonia.

Mycket övertid

– Föreningen hade säkert fått hjälp av revisorerna och Riksbyggen med boksluten för dessa var okej.

– Det var bara att kavla upp ärmarna och sätta igång. Kjell och jag blev ett riktigt radarpar i arbetet med att försöka få ordning på ekonomihanteringen. Sonia avslöjar att hon jobbade runt 300 timmar övertid det första halvåret, och påpekar att hon fått ersättning för detta.

50 kravbrev

Jobbet har bestått av betalning av leverantörsfakturor, lönehantering för 15 anställda, hyres- och avgiftsdebitering: cirka 2 000 avier varje månad. Många betalar numera sin avgift via autogiro.

Sju dagar efter månadsskiftet är det dessutom omkring 50 kravbrev som sänds ut, mest till bostadsrättshavare, ej så många till hyresgäster. För övrigt tillägger Sonia att betalningsmoralen är god.

Hektiskt inför bokslut

Dessutom är det avstämningar och kontroller av olika slag och det årliga bokslutet. Sonia berättar också att hon hade god hjälp av kontoristerna i receptionen när det gäller fakturahantering.

Den ekonomiansvariga har hand om

allt ekonomiarbete som förekommer, dock inte upphandlingar.

Det låter som det är samma turbo-tempo året runt. Men det har varit mest hektiskt i januari och februari inför bokslut. Efter augusti brukar det lugna ner sig. I november brukade hon hinna ifatt och dessutom få tid att röja skrivbord, pärmar och hyllor.

Lärorik tid

– Att bygga upp ekonomiavdelningen i Brf Masthugget har varit en bra och lärorik skola och jag känner stor tacksamhet för all stöttning jag fått av Kjell Johansson under åren, framhåller Sonia från den nya bostadsorten.

Masthuggsnytt tackar Sonia och hälsar hennes efterträdare, Olga Nabugodi från Minsk i Vitryssland, välkommen hit.

BIRGITTA EDGREN

Hoppas min vardagssyn inte förvanskas

Från mitt fönster är staden på natten utbredd som en ljusmatta.

På dagen är det lätt uttydligt vilket väder som bestämt sig att lägga sig över det hela. Men både vid dåligt och fint väder kan staden vara vacker.

Kanske inte när det är som gråast, man då går man ändå och lägger sig – med "smärtor i leder", läser eller tittar på tv i stället för att ägna ens en blick åt fönsterutsikten.

Vädret skapar olika landskap, precis här vid våra fönster. Eller olika landskapsutsknitt, för mitt sikte är ju begränsat – hela världen ser jag ju inte.

Det mest dominerande i min fönstervy är ändå gaveln på huset bredvid. Det är en del i utsikten och det stör inte. Det är en del av vardagen för att det är så bekant och aldrig ändras, utom med ljus och skugga. Släckta ljus, tända ljus, tv-skimmer, katt i fönstret. Särskilt den, katten som envist sitter i fönstret.

Det är en vardagssyn och jag hoppas innerligen att den inte förvanskas av de planerade/kommande fasadändringarna.



Bio Roy drivs av en förening och med mycket ideellt arbete.

Levnadsglad pensionär

Gunda Gustavsson, Masthuggsbo sedan 1971, fick en nystart i livet genom att bli volontär på Bio Roy, som förut var SF:s biograf Royal på Avenyn.

Den sirliga vitala kvinnan tar emot i sitt hem högst upp på Klostergången med en vidunderlig utsikt mot Masthuggskyrkan och Hisingen.

Här har jag bott sen 1971. Vi flyttade hit från Bergsjön. Huset var alldeles nybyggt då och vi blev de första i den här lägenheten. Nu är det bara jag kvar i vår trappuppgång av de ursprungliga hyresgästerna.

Från Tyskland

Det hörs att Gunda bryter lite.

– Jag kom hit som ung och nyförälskad från Tyskland på 50-talet, men kärleken tog snabbt slut. Dock hade jag sån tur så jag träffade Åke, en urgöteborgare, och vi gifte oss och fick ett lyckligt och långt liv tillsammans.

Festmåltid

Gunda bjuder på egenkokad broccolisoppa med hembakt bröd i vardagsrummet. Bordet är vackert dukat med finporstin, silverbestick, kristallglas och tygser-

vetter. Och vitt vin i karaff. En måndag! Så lyxigt!

Soppan serveras rykande het ur en soppterrin som står på värmeplatta på bordet. Stearinljusen brinner och ute faller vinterskymningen.

Nytt liv på bion

Gunda berättar med inlevelse om sitt liv som volontär på Bio Roy.

– Det var efter makens bortgång för fem år sedan som hela världen blev svart. Vi hade varit gifta i 50 år. Han var hjärtsjuk de sista åren, så jag skötte om honom. När han var borta blev allt så tomt och tyst.

– Min unga släkting Carina hade börjat ett nytt jobb på nystartade Bio Roy, där man behövde många volontärer. Så jag började. Nu är vi ett 50-tal frivilliga, ungdomar och pensionärer, som bland annat river biljetter, säljer program, passar kön, sköter caféet, tömmer papperskorgar och städar toaletter. Vi stänger och låser och är de sista som går hem efter föreställningen. Mest att göra är det på operaföreställningar.

Drivs av en förening

Bio Roy drivs av en förening med 300 medlemmar. I styrelsen sitter Håkan Sandblad, även han Mast-



Gunda Gustavsson har bott i Masthugget sedan 1971. Hon är en av ett 50-tal frivilliga, som bland annat river biljetter, säljer program, passar kön, sköter caféet, tömmer papperskorgar och städar toaletter på Bio Roy.

Gunda har ständigt någonting på gång

huggsbo och rikskänd radioröst från Göteborg samt Gunnar Larsson med ett förflutet som mångårig ordförande i IFK Göteborg. Bio Roy har en handfull anställda; maskinister, projektledare och chef.

Sjukperiod

I yrkeslivet arbetade Gunda inom vården, först som vårdbiträde på Sahlgrenska och senare som undersköterska på äldreboendena Landalagus och Annedalshus.

– Det var skönt att kunna gå till jobbet, tycker Gunda.

– I 45–50 årsåldern fick jag en förskräcklig värk i leder och muskler, värktabletter och salva hjälpte föga. Då bytte jag ut mina amalgamfyllningar och blev fri från det onda, berättar Gunda.

– Sedan drabbades jag av borelia 2005 och var dålig i nästan ett år. Jag åt åtta kortisontabletter varje dag. Till sist slapp jag besvären och nu känner jag mig bättre än nånsin.

Flitig som en myra

Gunda berättar att hon går bort till Avenyn och Bio Roy. När arbetskvällen är slut efter klockan 23 prome-

nerar hon ner till Brunnsparken för att åka 60-bussen hem. I hemmet gör hon allt; handlar, lagar mat, bakar, städar, tvättar, putsar fönster och byter gardiner.

Handarbete har varit den stora hobbyen. Det ligger virkade dukar lite varstans.

– Jag har alltid stickat och virkat och sytt.

– Nu har jag fått arva en knyppeldyna med tillhörande pinnar och tråd. Jag har fått böcker och en kurs i knyppling i present, så det är bara att sätta igång, ler Gunda entusiastiskt.

80-årskalas

Man ska inte fråga om damers ålder. Men Gunda berättar glatt att 80-årsdagen firades med syskonen på hotell i Schweiz i oktober 2011. Gästerna var mellan 5 och 86 år. En kör kom och sjöng Py Bäckmansånger på svenska.

Det var säkert högt i tak och mycket Gemütlichkeit

BIRGITTA EDGREN

”Masthuggspalten”
Robin Seir.



En äkta ”Masthuggspalt” i den stora konst- världen

Arets vårsalong kan med glädje och stolthet presentera en komet på den internationella konsthimlen, Robin Seir, som i vårt första samtal säger att han faktiskt är ”en äkta Masthuggspalt”. Robin bodde nämligen på Vaktmästargången i Masthuggget, från det han var fem till tjugo år och medverkade på Masthugggets vårsalong både 2005 och 2007.

– Kanske var det Masthugggets vårsalong och Anders Lundmark som gav mig min självbild som konstnär, säger Robin och fortsätter:

– Och kanske hade jag inte studerat konst i dag om det inte vore för den bekräftelse jag då fick.

Utställningar utomlands

Masthugggets vårsalong och dess eldsjäl Anders Lundmark kan alltså hänga med i kometen Robin Seirs svans. Robin säger att han känner sig mycket hedrad av att bli inbjuden till vårsalongen.

– För mig är det oerhört viktigt att ta

alla utställningsmöjligheter på samma allvar och försöka nå en så bred och blandad publik som möjligt. Jag har ställt ut på Victoria and Albert Museum i London, som är världens största konstmuseum; på konstmässan Sluice Art Fair, också den i London och deltagit i en utställning som av Saatchi Online Magazine blev rankad som en av de tio bästa utställningarna i hela världen det året. Men Robin hakar snabbt på denna glansfulla meritlista och säger med eftertryck att han samtidigt medverkat i många totalt okända, ”egenorganiserade” utställningar i lika många okända lokaler, som nedlagda lagerrum och liknande.

Vill bryta hierarkierna

– Självklart är jag mycket tacksam för att ha fått möjlighet att ställa ut tillsammans med konstnärer som jag aldrig vågat drömma om att presenteras tillsammans med, konstaterar Robin och fortsätter:

– Men det är väldigt viktigt för mig

att fixeringen vid status och nivåskillnader upplöses i konstvärlden. Det är då konst blir levande.

I Berlin under vårsalongen

– Tyvärr kan jag inte själv närvara på vårsalongen då jag vid denna tidpunkt går in i ett utbytesprojekt mellan min nuvarande skola Chelsea College of Art i London och University of the Arts i Berlin för att där studera under en japansk-schweizisk konstprofessor.

– Men just nu känns det väldigt fint att få ställa ut i det område där jag lekte som barn, växte upp och tog mina första stapplande steg bland färger och former, avrundar Robin.

Och vi kan bara önska Robin, eller rättare sagt hans bilder, mer än varmt välkomna.

PETER SAHLBERG



Konstens vakande öga i Masthugget, Anders Lundmark.

Brf Masthugget
KULTURFÖRENINGEN
presenterar

VÅRS
SALONGEN

21-29 APRIL
MASTHUGGETS
HUS

2012

VERNISSAGE

Lördag 21 april kl 13⁰⁰ - 17⁰⁰
Under vernissagedagen erbjuder Kulturbaren svala, rumsljumna och varma drycker, allt efter behag, tycke och smak. Och nötter.

ÖPPETTIDER

Måndag-torsdag 17⁰⁰-20⁰⁰
Lördag-söndag 14⁰⁰-17⁰⁰

**Du som vill ställa ut - ring
Anders Lundmark 0768 - 26 36 28
senast den 16 april
för information.**

Årets affisch.

Dags för **Vårsalongen 2012**

För nionde gången sedan 2003 har Brf Masthuggets Kulturförening glädjen att åter inbuda till Masthuggets vårsalong.

På denna utställning samsas aktiva inom de så kallade "sköna konsterna" i vår förening - amatörer som proffs, erkända och anonyma. I år kan vi även stoltsera med ett internationellt deltagande av en, som han själv kallar sig, "äkta Masthuggspalt": Robin Seir.

Anmäl senast 16 april

Hur många som kommer att delta i vårens salong vet vi inte i skrivande

stund, men vi hoppas på en flodvåg av intresserade. Och ni som vill kasta er ut i denna flodvåg - kontakta Anders Lundmark (tel 0768-26 36 28) så snart som möjligt och senast den 16 april, för att reda ut alla detaljer.

Vernissage 21 april

Vårsalongen pågår 21-29 april 2012 i Masthuggets hus, Lilla salen. Vernissage är det lördag 21 april kl 13-17. Sedan är utställningen *öppen måndag*

- torsdag 17-20 (obs! ej fredagen) samt lördag - söndag 14-17.

Ta på er basker, kör ner ett par penslar i fickan och anlägg känningarminnen - varmt och färgglatt välkomna!

TEXT OCH FOTO: PETER SAHLBERG



Christer Johansson sade vid avtackningen att han har trivts väldigt bra hos oss på Brf Masthugget. Han har haft intressanta arbetsuppgifter och tyckte det var roligt att jobba här. Foto: Thomas johansson.

Christer i pension

efter nästan tretton händelserika år

Brf Masthuggets tekniskt ansvarige, Christer Johansson, gick i pension den förste mars, strax före 65-årsdagen, efter nästan 13 års arbete i föreningen.

Under denna tid har han haft hand om mer än hundra olika projekt.

Nu kan han njuta av pensionärstillvaron och få mer tid till golfen.

Christer började på deltid den 14 juni 1999, vilken blev heltid den 1 augusti samma år.

Han anställdes som tillförordnad förvaltningschef, efter att styrelsen avskedat den tidigare förvaltningschefen, för att denne hade misskött sitt arbete, bland annat ekonomihanteringen, vilket vållat föreningen ekonomisk skada.

Blev tekniskt ansvarig

Det var en turbulent tid för Brf Masthugget. Föreningen hade några år tidigare tagit över både den tekniska och den ekonomiska förvaltningen från Riksbyggen, för att sköta allt i egen regi.

Den första april fick Christer hjälp av Kjell Johansson, som anställdes som ny förvaltningschef, samtidigt som Christer i stället blev tekniskt ansvarig

på förvaltningen, ett arbete som passade honom perfekt.

De båda har allt sedan dess jobbat mycket nära varandra när det gäller föreningens olika små och stora projekt. I början av varje projekt har de jobbat tillsammans, medan Christer i allmänhet tagit över ansvaret som projektledare när arbetena har kommit igång.

Mer än 100 projekt

Totalt har han arbetat med mer än 100 olika projekt under årens lopp, både stora och små. Ett av de första viktiga projekt han tog itu med var skapandet av ny trevlig entré från Masthuggstorget, med ny trappa och ny hiss, vilket var mycket efterlängtat av oss boende.

Därefter har det bland annat handlat om följande: datorisering av undercentraler och ventilationsaggregat för bättre driftsövervakning, gårdsombyggnader (Klostergången och Vaktmästaregången 16), tätningsarbeten av gårdsbjälklag på flera gårdar för att hindra vattenläckage till garage (Fyrmästaregången, Mattsonsliden, Klingners plats och Klamparegatan), förstärkningsarbeten av gårdsytor så att de klarar tunga fordon (Klamparegatan och Rangströmsliden), upp-

rustningen av Andra Långgatan med nya entrépartier och nya butikslokaler, ombyggnationen av fyra studentkorridorer till tolv bostadsrättslägenheter (Skepparegången 14 och Klamparegatan 13), ombyggnation av lokaler till totalt 13 bostadsrättslägenheter (Skepparegången 6, Mattsonsliden 22, Fjällgatan/Masthuggsliden och Fjällgatan 25/Vaktmästaregången 2), anpassning och ombyggnationer av lokaler för nya hyresgäster (till exempel Nordicon, Masthuggets Vårdcentral och BVC, och World Class – nuvarande Elixia, samtliga på Andra Långgatan), inscanning och registrering av samtliga ritningar, ombyggnationen av förvaltningskontoret, etapp 1 av hissombyggnaden.

Garagerenoveringen

Och så de stora garagerenoveringsprojekten med betonglagning, nya tätskikt och ny belysning (Andra Långgatan, Kjellmansgatan, Repslagaregatan, Klamparegatan och Fjällgatan).

Just garagerenoveringarna tillhörde de ekonomiskt riktigt tunga projekten och den sista delen på Fjällgatan hann han inte riktigt avsluta.

Detta var alltså några av de större projekt som Christer haft hand om,

Daniel Lindgren har tagit över som tekniskt ansvarig på förvaltningen, efter Christer Johansson som gick i pension 1 mars.



Daniel tar över

och när man ser dem uppräknade så här får man en bild av hur mycket som faktiskt har hänt här under de senaste tolv-tretton åren.

Handboll och golf

Christer hade ett långt arbetsliv bakom sig, hela 45 år, på arbetsplatser som Götaverken, Mölndals energi, Vasa sjukhus, Erlandsson, samt Ivar Kjellbergs Fastighets AB på Jungmansgatan, där han var förvaltare innan han kom till Brf Masthugget.

Christer är född och uppvuxen på Hisingen, men bor numera i Särö.

I sin ungdom var han handbollsspelare på elitnivå i HP Warta, och fram till för några år sedan var han fortfarande engagerad i handbollen, bland annat har han varit tränare för Wartas damlag samt pojk och flicklag och dessutom varit domare i 26 år.

Ett annat stort fritidsintresse är golf, vilket han nu kommer att få mycket mer tid till.

Hans efterträdare som tekniskt ansvarig, Daniel Lindgren, har gått bredvid sedan mitten av oktober, vilket bäddar för en smidig övergång. Se intervju med Daniel här till höger.

BJÖRN OHLSSON

Daniel Lindgren, som är infödd göteborgare, har tagit över jobbet som teknisk ansvarig för Brf Masthugget efter Christer Johansson som gick i pension 1 mars.

– Efter tre års studier i Karlstad, som stöttades av byggjobb i Göteborg på all ledig tid, blev jag färdig byggnadsingenjör, berättar Daniel.

– I Skövde fick jag anställning på Paroc, som tidigare hette Rockwool. Det är en av Europas största mineralullstillverkare.

– Där arbetade jag i drygt 13 år, avslutningsvis som internationell produktchef på byggsidan. Det var en ganska smal teknikorienterad nisch och med tiden kände jag att det var dags för något nytt.

Längtade till Göteborg

– Dessutom längtade jag till Göteborg fortsätter Daniel.

Han ville arbeta närmare byggprojektet, så när jobbet i Brf Masthugget annonserades ut, sökte han.

Masthugget är en intressant och spännande stadsdel att arbeta i, vilket ger många utvecklingsmöjligheter.

Ser fram emot fasaderna

– Jag ser fram emot de nya fasaderna med glasade balkonger, som ger lägenheterna ett bättre ljus och dessutom gör dem mer levande.

Ombyggnaden av Masthuggsterras-

sen kommer att ge området ett lyft, anser Daniel, som också upplever att det är en stark förening att jobba i. Här i området finns det så många verksamheter, både kulturella och kommersiella. Det gör att jobbet blir mycket omväxlande.

Fiske och idrott

Fiske och idrott är hans stora fritidsintressen. Han ger sig gärna ut på havsfisketurer med båten som han och hans två bröder delar på. I den finns det även övernattningsmöjligheter.

Han idrottar hellre än bra, men vann ändå ett år SM i Athletic Fitness. Genom flytten stannade den aktiva delen av träningen tillfälligt upp.

– Jag har nu börjat träna i Göteborg och tanken är att komma upp i en god nivå igen.

Fotbollslaget IFK Göteborg och ishockeylaget Västra Frölunda gäller.

– Jag började heja något mer intensivt på dem under min tid i Skövde eftersom de flesta av mina kollegor höll på andra lag.

Bor i Utby

– För tillfället bor jag med sambon i en hyresrätt i Utby, men vi söker nu aktivt efter ett större boende omkring Göteborg. Det är lättare att söka en bra bostad när man bor i stan, säger Daniel.

TEXT O FOTO: STEN ZACKRISSON



Gårdsinteriör, bidrag till tävlingen "Det Göteborg som förändras" 1966, Göteborgs stadsmuseum (GSM).



Johannes Kyrkogata 5, 1964. Foto: Ingemar Hasselgren, GSM

När sanering var modernt

Begreppet sanering betyder bland annat att omodern bebyggelse skall rustas upp. På 1960-talet betydde det, i dåtidens yttranden, att Göteborgs bebyggelsestruktur skulle moderniseras.

”Modernt” är inte lätt att beskriva, eftersom det kan omfatta såväl 1800-talets kända franska målare som Gauguin och Cézanne som 1920-talsarkitekten Le Corbusier, vars storslagna visioner om den nya staden var att ta bort det gytter av kåkar och gränder som var lätta att bomba.

Han var ju påverkad av första världskrigets härjningar, och ville bygga en stad som står emot hoten, som byggs i

solida material som betong, och glesas ut så att bomberna inte så lätt träffar målen. Detta skapade många nya visioner för moderna städer i Europa även efter andra världskriget.

Ljus, luft, trafikfritt

Visionen om Masthugget var ljus och luft och trafikfritt. Men innan det gamla Masthugget revs fanns ju protester från dem som var berörda. Det påverkade inte myndigheterna. Göteborgs planering pågick i en ganska smidig ström av saneringar.

Hög boendetäthet

De bostadsområden där man tidigt ansåg att staten eller kommunen

behövde gå in och styra med åtgärder för bättre boendestandard i de fattigare stadsdelarna var till exempel Majorna, runt Gröna gatan och Stigberget. Där var boendetätheten så hög att fastighetsägarna själva inte såg några ekonomiska fördelar med att modernisera. De kunde ändå få ut hyror de ville ha eftersom bostadsbristen var stor.

Bygga om för dyrt

Ombyggnationer beräknades som för dyra och stadsdelar med smala slingrande gator var enligt stadens syn inte förenliga med tidens ideal om det ”ljusa och luftiga” boendet, som exempelvis HSB:s funktionalistiska bostadskvarter



Bergsstigen 1962. Foto: John Ingels



Nedan ett uppslag ur "Sanering i Göteborg, inventering av 35 saneringsområden" utgiven 1973 av Göteborgs saneringsberedning. Ovan en bild från omslaget till samma bok.



Nybygget från 1930-talet, beläget vid Fjällgatan.

Svenska Riksbyggen ägde marken på Stigberget och fick sanerings- och uppbyggnadsuppdraget.

Trångboddheten fanns även i Annedal, Landala och Olskroken. Därför bildades ett kommunalt bolag för att organisera rivningsprocesserna. Göta Lejon hette det.

Från Gröna gatans till Masthuggets/Stigbergets sanering pågick en process, med rötter i tidigt 1900-tal, som når sin kulmen under 1960-talet.

gare vid de senare saneringsprocesserna i Landala och Haga.

Det är när befolkningen hunnit hämta andan, när även myndigheterna och de kulturhistoriska institutionerna började få en överblick och fatta hur mycket av Göteborgs kulturhistoria som försvinner när äldre bebyggelse rivs. På femtiotalet ansåg inte ens Historiska museet att de äldre husen hade något kultur- eller arkitekturhistoriskt värde.

SANJA PETER

Kulturhistoria försvann

Bevarandeförsöken har också sin historia, och de blir starkare och tydli-

Åter- vinnning! METALL



Stål och aluminium lämpar sig bra till förpackningar. Metallen skyddar maten mot lukt, fukt, bakterier, ljus och syre. I tidigare nummer av Masthuggsnytt (nr 4/2010, nr 1/2011 och nr 3/2011) har vi beskrivit hur förpackningsmaterialen plast, glas och papp & kartong återvinns. Nu är det metallförpackningarnas tur.

Även om aluminium och järn är de båda vanligaste metallerna i jordskorpan, finns det ett mycket gott skäl att återvinna förpackningarna: vi kan spara

massor av energi. När man återvinner aluminium sparar man 95 % av energin som behövs vid ny tillverkning. För järn är besparingen 75 %.

Metallförpackningarna är också lätta att skilja ut för oss som sorterar och de gör absolut ingen nytta i sopförbränningsanläggningen.

Förutom till burkar används metall bland annat till lock, kapsyler, mattråg, folie, tuber och värmeljus. Ingen förpackning är för liten för att återvinna.

Kapsyler och burkar kan bli ny Volvo

Metaller är tacksamma att återvinna. Järn och aluminium kan återvinnas hur många gånger som helst och materialen har många användningsområden.

Kapsylen och kaviartuben som läggs i återvinningskärlet blir sällan nya förpackningar, utan oftast råmaterial för olika industriprodukter, som bilkarosser, motordelar, järnvägsräls, komponenter till vattenpumpar eller elmotorer. Med mera.

Det man en gång slängde har kanske blivit en del av en ny Volvo.

Även när det gäller metallförpackningar är det Renova som har ansvaret för insamlingen här i Göteborg. Eftersom andelen metall utgör en relativt liten del av det totala förpackningsmaterial-

et, behöver man inte hämta det lika ofta som glas och kartong. Därför är det viktigt att man sköljer ur förpackningen med vatten innan man lägger den i återvinningskärlet, så att man slipper dålig lukt.

Bara förpackningar

Precis som när det gäller plast och glas skall man bara lägga förpackningar i kärlet, inte andra metallföremål, eftersom det är förpackningsproducenterna som betalar kostnaden för hanteringen. Den uttjanta kastrullen, överblivna rör och andra metallföremål, skall alltså inte läggas här, utan i grovsoprummet eller direkt på en återvinningsanläggning, till exempel i Högsbo.

Allt som läggs i kärlet för metallförpackningar tas dock hand om Renova,

som mellanlagrar den blandade metallen i Skräppekärr på Marieholmsgatan. Förutom konservburkar i plåt och aluminium är det mycket utländska direktimporterade ölburkar utan svensk pant som samlas in.

Sorteras i Tranås

En till två gånger per vecka kommer en långtradare och hämtar ett fullt lass med metallförpackningar för transport till Trania Metal och Återvinning AB i Tranås i nordöstra Småland, berättar Kerstin Eksell på Renova.

På Trania Metal sker först en manuell sortering utmed ett band, där skräp som inte är metall sorteras bort. Även annan metall som koppar och mässing tas bort. Sedan skiljs järnet från aluminiumet på maskinell väg. Mer >>

Kapsyler och burkar kan bli ny Volvo forts

▷▷



dryckesburkar med pant som vi lämnar in i affärer, kommer inte till Älmhult, utan går i ett eget slutet kretslopp och blir nya burkar i en återvinningsanläggning i Frankrike eller England.

Skilj bort vekeshållaren

När det gäller hur man som boende källsorterar metallen är det inga större bekymmer. Råkar man lägga något som inte är metall så sorteras det bort och försvårar inte processen nämnvärt.

Det enda man egentligen bör tänka på är att bara lägga förpackningar, och att skilja bort den järnhållare som håller vecken på plats i värmeljuset.

Ta bort stearinet och vekeshållaren, och lägg den tomma värmeljusbehållaren i återvinningen. Om vekeshållaren sitter kvar sorteras allt som järn och aluminiumet förångas när järnet smälts vid mycket hög temperatur.

BJÖRN OHLSSON

Fakta och tips om metallåtervinning

FAKTA

- Om alla skulle lämna in sina kapsyler till återvinning varje år skulle det räcka till stålet i 2 200 bilarosser.
- Återvinns alla förpackningar av stål räcker energin till att värma upp 5 400 småhus ett helt år.
- Återvinningen i Älmhult sparade förra året 450 000 tom koldioxid, jämfört med om man använt nytillverkad aluminium.
- 2011 samlade invånarna i Göteborg in 1,27 kg metallförpackningar per person. Den siffran har inte förändrats mycket under de senaste åren. Många förpackningar som för ett par decennier sedan var av metall är numera av papp eller av plast.
- I Sverige som helhet utgör aluminiumförpackningarna ca 25% viktmässigt av alla förpackningar som samlas in. Resten är stål.
- Aluminium framställs av bauxit som innehåller 50-60 % aluminiumoxid. Bauxit bryts bland annat i Ghana, Indonesien, Jamaica, Ryssland, Brasilien och Surinam.
- För att göra aluminium av aluminiumoxid löses den upp och elektrolyseras vid hög värme i en speciell ugn. Denna process är oerhört energikrävande och

sker bland annat i Norge, och i Sundsvall.

- Järnmalm för tillverkning av stål har brutits i gruvor i Sverige i mer än 500 år. I dag finns två stora gruvor i Kiruna-vaara och i Malmberget i Norrbotten, men de höga malmpiserna gör att fler gruvor kommer att öppnas.

TIPS

- I behållarna för metallförpackningar skall man lämna konservburkar, aluminiumfolie, aluminiumformar, tomma färgburkar, tuber för till exempel kaviar och mjukost, lock, kapsyler och värmeljushållare.
- Sprayflaskor kan också läggas i metallbehållaren om de är tomma, dvs när det inte kommer någonting ur dem då man håller sprayknappen intryckt.
- Låt plastkorken sitta kvar när du lämnar metalltuber som innehållit mat.
- Lossa vekeshållaren, som oftast fastnar i stearinet, från värmeljuskoppen innan du slänger den i metallbehållaren. Vekeshållaren är av järn och fångas upp av magneterna i sorteringsanläggningen, vilket gör att även aluminiumbehållaren följer med och brinner upp när järnet smälts, vilket gör att man går miste om aluminiumet. Vekeshållaren kan läggas lös i återvinningskärlet.

- Ta av locken på glasburkar och korkarna på glasflaskor, och lägg lock och korkar i behållaren för metallförpackningar eller plast, beroende vad de är tillverkade av.
- Ett enkelt och utrymmesbesparande sätt att källsortera är att samla alla förpackningar av metall, plast och papp/kartong i samma kasse, och sedan sortera i återvinningsrummet.
- Alla saker som har sladd och/eller drivs av ett batteri, till exempel en brödrost, räknas som elektroniskt avfall och skall lämnas i miljörummet på Repslagaregatan 4, där de går vidare för återvinning. Även metallförpackningar med rester av färg eller lim lämnas här.
- Metallsprot, VVS-detaler, stekpannor, kastruller och liknande skall lämnas i grovsoprummet på Repslagaregatan 4 där de går vidare till metallåtervinning.
- Vill du veta mer om återvinning och sortering? Gå in på: www.sopor.nu, www.ftiab.se eller www.renova.se.
- Är du osäker på hur du skall sortera? Se FTI:s hemsida om sortering av förpackningar: www.ftiab.se

Qigong för balans i kropp och själ

Två gånger i veckan, måndagar och torsdagar, har Korpen träningsaktivitet i stora salen i Masthuggets hus.

På torsdagar är det Qigong under ledning av Birgitta Axelsson. Hon utövar den typ av Qigong som kallas Taiji Qigong. Taiji som betyder energi kommer ursprungligen från norra Kina och hör till kampsporterna men har även hämtat sina rörelser från dansen och naturen.

18 olika rörelser

Under det en-timmiges långa passet går man igenom 18 olika rörelser som upprepas minst sex gånger. Det som är viktigt i sammanhanget är att andas rätt och det gör man bäst genom att andas med magen.

Håller andan för länge

I början, när man är ovan, sneglar man hela tiden på instruktören och då blir det lite si och så med andningen. Inte sällan kommer man på sig själv med att

hålla andan lite för länge, men i takt med att man lär sig rörelserna förbättras också andningstekniken.

Det man vill uppnå med denna typ av träning är balans i kropp och själ.

Medlemskort

För att träna med Korpen löser man ett medlemskort som varar ett år från inköpsdatum. Det kostar 150 kronor för vuxen och 100 kronor för pensionär. Därefter väljer man säsongskort, årskort eller klippkort. Ett klippkort för 10 gånger kostar 450 kronor.

Qigongen kommer att hålla på till och med vecka 17 med undantag för ett par torsdagar då lokalen är upptagen av andra aktiviteter varav en är årsstämman för Brf Masthugget.

INGA SANDBERG



Birgitta Axelsson leder övningarna i Masthuggets hus.

Tretton motioner till årsmötet 26 april

Årsstämman i Brf Masthugget kommer att hållas i Masthuggets hus torsdagen den 26 april 2012. Vi vet redan nu att tretton motioner är inlämnade som antingen skall bifallas eller avslås.

Vill du vara delaktig i besluten bör du komma till årsstämman. De flesta av motionerna handlar om gemensamma utrymmen, men med olika önskemål/förslag i sammanhanget.

I samband med årsstämman finns möjlighet att titta på vårsalongen i Lilla salen där lokala konstnärer ställer ut sina alster. Den öppnar veckan innan, närmare bestämt lördagen den 21 april.

INGA SANDBERG

Är du 13-19 år ?

Vill du vara med i Masthuggsnytt?

Masthuggsnytt vill gärna höra mer från olika åldersgrupper i området. Därför ger tidningen plats för dig som är 13-19 år att skriva i en egen spalt.

Du kan skriva insändare, dikter, ge tips på aktiviteter, komma med idéer om vårt bostadsområde – kort sagt vad om som helst du tycker känns angeläget.

Hör dig till Masthuggsnytt's redaktion för mer information (eller sänd in din text med kontaktuppgifter, postadress och telefon, till mig Björn Ohlsson, på mailadress: bjorn.hanna@spray.se, senast 4 maj, för att komma med i nästa nummer (nr 2/12) som kommer ut i början av juni.



Christer Pilups, kökschef och Bertil Hammar, kock på nyöppnade Aveqia.

Till bords tillsammans med toppkockar

Nu har vi fått en toppmodern matstudio inom Brf Masthuggets domäner. Vår nya hyresgäst Aveqia öppnade på Andra Långgatan 46 i höstas, där Tamarind tidigare låg. Grundare och VD för företaget heter David Berggren.

David har redan lång erfarenhet i kockbranschen både i Sverige och utomlands. Under några år arbetade han på Operakällaren i Stockholm under Werner Vögeli, en av den tidens mest välrenommerade kockar.

Han gick vidare i sin karriär som svensk representationskock på utrikesdepartementet och lagade mat åt kungligheter, regeringar, företagsledare och andra som gästade UD.

Till Sydafrika

Ett par år senare blev han rekommenderad att åka till The Cellars Hohenort i Sydafrika, ett ställe där toppeliten i matlagningskonst jobbade.

Inte sällan hände det att gästerna ville veta mer om maten de åt och hur den tillagades. Då vaknade idén om öppna kök där gästerna kunde se kockarna jobba.

Barriärer rivs

I förlängningen förfinades idén till det som vi idag kallar matlagningsstudio. Det är ett ställe där gästerna lagar maten tillsammans med kockarna. Det blir en social och lärorik träff. Relationer skapas och barriärer och maktstrukturer rivs ner, menar de.

Personalaktivitet hos företag, släktträffar och jubileumsträffar är några exempel på kunder hos Aveqia.

Från romartiden

Namnet Aveqia är konstruerat med inspiration från romartiden. Romarna var ju som bekant gourmeter och kunde konsten att njuta av god mat och vin. Ave är latin och betyder Var hälsad – Välkommen, q står för qourum som

var mötesplats för senaten, i för inspiration – inspiration och a för accubo som betyder till bords!

Varumärket Aveqia är skyddat i 27 länder. Målet är att starta verksamhet i tjugo länder de närmaste fem åren. Redan i sommar öppnar Aveqia i Farrington mitt i London.

Svensk design

När man kliver in genom dörren till Aveqia kommer man först till baren. Inredningen är klassisk svensk design. Fronten på bardisken har en panel av blandade ljusa träslag. Tapeter och textilier med olika mönster i vitt och blått är genomgående i de olika rummen. Samma färgtema gäller för möblemanget, vita bord och pinnstolar i olika nyanser av blått. Det ger ett ljust och fräscht intryck.

Toppmoderna kök

Ett intressant inslag är lampskärmarna i baren som vid närmare betraktelse

Bilderna till höger är från matlagingsstudion som öppnat på Andra Långgatan.
Foto: Aveqia.



visar sig vara vinkaraffer i kristall där botten är bortsågad. Innanför baren kommer man till matlagingslokalerna. Det är inga restaurangkök, utan toppmoderna hemmakök utrustade med det allra bästa från Gaggenau, Nef och Siemens.

Råvaror inspirerar

Kökschefen på Aveqia heter Christian Pilups. Trots sin ungdom är han redan en etablerad kock som tidigare jobbat på ett par av Göteborgs toppkrogar. Han vurmar för bra råvaror och menar att det är där den första kicken av inspiration börjar. Bertil Hammar är en av kockarna på Aveqia. Han delar kökschefens åsikt om kvalitet på råvarorna och ser gärna att det är närproducerat och ekologiskt.

Det är trevligt att ha fått en lyxkrog i området och vi önskar Aveqia lycka och framgång med sitt koncept av ”aktiv matlagning”.

INGA SANDBERG



Förvaltningen informerar

Förvaltningschef
Kjell Johanssons
syn på saken



Fasadrenoveringen

Föreningen har lämnat in en ansökan om bygglov för ny färgsättning av fasaderna i enlighet med det förslag från Arkitekturkompaniet som medlemmarna röstat fram.

Stadsbyggnadskontoret har i granskningsyttrande framfört synpunkter på förslaget. Det gäller önskemål om borttagning av mörka vertikala färgfält på vissa fasadytor. Önskemål finns även om tillförande av mörka vertikala färgfält vid samtliga ytterhörn mot staden. Synpunkter har framförts avseende tydligare markering av väggkrön. De ändringar som stadsbyggnadskontoret framfört önskemål om ändrar inte grundtanken i det ursprungliga förslaget.

Vi har tidigare informerat om att ändringar kan komma att ske efter synpunkter från olika remissinstanser och vid prövning av bygglovsansökan. Målsättningen är att byggnadsnämnden skall fatta beslut den 3 april.

Föreningen har i samband med bygglovsansökan tydliggjort hur medlemmarna tagit beslut om den nya färgsättningen. Vi har även framfört att föreningens styrelse mot bakgrund av den förankrings- och beslutsprocess som genomförts inte kan ändra på det förslag som föreningens medlemmar i demokratisk ordning tagit beslut om. Vi har därför i första hand yrkat på genomförande av det ursprungliga förslaget utan ändringar.

I det fall stadsbyggnadskontoret och byggnadsnämnden inte kan bevilja bygglov för genomförande av det ursprungliga förslaget till färgsättning har vi lämnat in en ansökan om bygglov med en alternativ färgsättning. I detta alternativa förslag har vi tagit hänsyn till det som anges i granskningsyttrandet från stadsbyggnadskontoret. Med den alternativa ansökan om bygglov får vi en effektiv bygglovsprocess och parallell prövning av de två förslagen till färgsättning.

Prisjustering för Internet

Priserna för de Internettjänster som erbjuds via föreningens bredbandsnät har höjts kraftigt. Quadacom som är vår kommunikationsoperatör har köpt upp Zitius. I samband med sammanslagningen har pris-

sättningen i vårt nät felaktigt justerats upp.

Quadacom har avtalat med tjänsteleverantörerna i vårt nät om att priserna skall justeras ned. Vår förhoppning är att de nya priserna hamnar nära de priser som gällde före höjningen. Tjänsteleverantörerna kommer att gå ut med information till sina kunder om de nya priserna och upplägg för retroaktiv kompensation.

Masthuggsterrassen

Byggnadsnämnden har antagit en ny detaljplan för Masthuggsterrassen. Planen har vunnit laga kraft. Ändring av detaljplanen var nödvändig för att föreningen skall kunna genomföra den beslutade rivningen av de befintliga paviljongerna och nyproduktion av bostäder. Projektering pågår och byggstart planeras till våren 2013.

Enkät om gemensamhetslokaler

I samband med rivning av paviljongerna och nyproduktion på Masthuggsterrassen kommer utrymmen för bordtennis, vävstuga och snickeri att försvinna.

Som vi tidigare informerat om kommer föreningen att genomföra en enkät för att utreda vilka behov och önskemål om gemensamhetslokaler som medlemmarna har. Enkäten kommer att omfatta frågor om Masthuggets hus, bordtennis, vävstuga, snickeri, måleri, bastu och motion samt biltvätt. Vi kommer även att ge medlemmarna en möjlighet att framföra önskemål av andra gemensamma utrymmen. Enkäten kommer att skickas ut under april månad.

Markarbeten vid Fjällgatan

Arbetena på markytan där Fjällgatan och Masthuggsliden möts är i princip klara. Vissa mindre arbetsmoment kvarstår och utförs när vädret möjliggör detta. Två belysningsstolpar skall ersättas med nya som placeras om för bättre framkomlighet. Markytan är allmän platsmark och arbetena har utförts av Park- och naturförvaltningen.

Fönsterunderhåll

I samband med de pågående arbetena med underhåll av fönster har vi kunnat notera

vissa brister som medför stora problem med drag. Det handlar om de stora fönster som både har plastbeslag och stängningsfunktion med fönsternyckel. Många boende har endast stängt fönstren med plastbeslagen. Detta är inte tillräckligt för att få fönstren att sluta tätt. Kontakta förvaltningen vid problem med denna funktion. Fönsternycklar finns att köpa på förvaltningskontoret.

Containrar

Föreningen kommer att ställa ut containrar i området den 21–22 april. Tanken är att vi skall underlätta för er boende att slänga tillhörigheter som inte längre används och som tar onödigt plats i förråd eller lägenhet. Byggavfall och miljöfarligt avfall får inte slängas i containrarna. Vi återkommer med mer information.

Föreningsstämman

Föreningsstämman hålls i år torsdagen den 26 april. Styrelsen kommer att lägga fram två propositioner med förslag till hantering av befintliga inglasningar på balkonger och markiser. Syftet med propositionerna är att före fasadrenoveringen erhålla ett medlemsbeslut avseende estetik och ekonomisk reglering i denna del.

Bostadsrätterna

Bostadsrättsorganisationen SBC Ekonomisk Förening, som vår förening är medlem i, har bytt namn till Bostadsrätterna Sverige Ekonomisk Förening.

Elixia

Föreningen har träffat avtal med Elixia Sweden AB om utbyggnad av deras lokal på Andra Långgatan 44 med ytterligare cirka 1 000 kvm. Detta sker genom flyttning av två befintliga verksamheter och byggnation av nya lokalytor i bakomliggande garage. Efter ombyggnad kommer lokalen att uppgå till cirka 2 630 kvm.

Klara of Sweden AB

Klara of Sweden AB hyr en butiklokal av föreningen på Andra Långgatan 44. De saluför Marimekkos hela sortiment av in-

teriör, tyger, väskor samt kläder och har även produkter från andra starka leverantörer. Per den 1 april flyttar butiken till en ny lokal på Andra Långgatan 46 och blir då granne med Aveqia och Masthuggets trafikskola.

Flisupptagning

Flisupptagning och maskinell rengöring av hårdgjorda ytor kommer att utföras med start den 10 april. Arbetena beräknas pågå under några dagar.

Organisation

Christer Johansson som var anställd hos föreningen som tekniskt ansvarig gick i pension den 29 februari. Daniel Lindgren har som vi tidigare informerat om anställts som tekniskt ansvarig.

Även Sonia Andersen Siirak som var ekonomiansvarig har sluta och gått vidare till en ny anställning. Som ersättare för Sonia har vi anställt Olga Nabogodi som ekonomiansvarig. Olga är 46 år och kommer närmast från LRF Konsult där hon arbetade som redovisningskonsult. Hon har tidigare varit anställd som redovisningskonsult på Öresunds redovisning och som ekonomiansvarig på Eroom Förvaltning AB.

Fredrik Blidö har fått en ny roll som drifttekniskt ansvarig. Tjänsten omfattar ett övergripande ansvar för föreningens drifttekniska system och installationer. Fredrik ansvarar även för driftsoptimering, och energibesparande åtgärder.

Jonas Engström som var områdesansvarig fastighetsskötare på Klostergången och Vaktmästaregången slutade den 31 oktober 2011. Janos Lund som sedan en tid fyllt luckan efter Jonas har anställts som ny områdesansvarig fastighetsskötare.

Kjell Johansson
FÖRVALTNINGSCHEF



Hans Feldt, Göran Jansson och Claes Lindström, från Göteborg stad, Park- och naturförvaltningen, bygger granitmuren.



Christan Lindgren och Hans Feldt, lägger en dagvattenledning från den nysatta brunnen. Tidigare var det en lågpunkt där vatten blev stående.

Platsen vid Fjällgatan ombyggd

Den öppna platsen på Fjällgatan har byggts om i vinter. Fem träd har tagits bort, ett nytt har planterats. Ytan har jämnats till och fått ny stensättning med betongplattor. Mot Fjällgatan har man byggt en granitmur, som en dekorativ inramning av platsen. Den

utgör även ett infartshinder som styr fordon att passera via infartsbommen. Arbetena har bekostats gemensamt av Brf Masthugget och Göteborg stad.

Hållplatsen kommer att byggas om vid ett senare tillfälle.

TEXT OCH FOTO STEN ZACKRISSON



Till vänster: Hjalmar Östberg och höger: Hilding Lützow-Holm. Spelplats: Dirty Records Andra Långgatan en fredagkväll.

Masthuggsbo vill satsa på musiken

En kväll i våras när vår fotograf Anders Ocklind promenerade på Andra Långgatan fick han höra musik från skivaffären Dirty Records, nära Järntorget.

Han tyckte det lät intressant och gick in. Där underhöll två killar med gitarr, munspel och sång.

Han gillade deras framträdande och ville veta mera om duon. När det visade sig att den ena killen bor i Brf Masthugget sa Anders, att det här måste vi ha med i Masthuggsnytt. Han tog några bilder och överlät åt redaktionen att göra en intervju.

På Oscar Fredrik

Masthuggsbon heter Hilding Lützow-Holm och bor på Skepparegången. Den andra halvan av duon är Hjalmar

Östberg. Killarna har följts åt i många år, varit klasskamrater på mellanstadiet i Oscar Fredriksskolan och igen på gymnasiet, där de gick teaterlinjen på Fässbergsgymnasiet.

Pappa pianist

Högstadietiden tillbringade Hilding på Franska skolan medan Hjalmar gick på Fjällskolan.

Det var egentligen inte förrän i gymnasiet som intresset för gitarrspel vaknade hos Hilding och han började ta lektioner i akustisk gitarr.

Musik har alltid funnits i hans liv. Hans far Ola är pianist och kompositör tillika pedagog på musikhögskolan i Göteborg, och brodern Fritjof spelar också piano.

Efter ett tag på Fässberg tyckte killarna att det borde finnas inslag av

musik på teaterlinjen och framförde detta till sina lärare. De blev hörsamade och det resulterade i ett projekt att under ett år att skriva och framföra egen musik och texter. Det har de gjort med den äran.

Drömmen är naturligtvis att nå ut till större publik, men då gäller det att fånga någon producents intresse som är villig att ge ut musiken.

Söker jobb

För närvarande söker de arbete, men sådana är inte lätta att få. De är inte kräsna, utan kan tänka sig vad som helst. Eventuellt söker de sig utanför Sverige. Norge ligger bra till.

INGA SANDBERG

Trädgårdstips inför våren

Här är några tips till er som värnar gårdarnas växtlighet.

Efter vinter kommer vår med stigande sol och förhoppningsvis varmare väder. Vi behöver se upp med solen. Den kan ställa till det för vissa växter i trädgården. Barrväxter och rosor bör skyddas för att undvika torkskador. När vattnet

blir påsläppt kan man med fördel vattna städsegröna växter för att kompensera vinterns vätskeförlust.

När tjälen har gått ur marken och jorden reder sig (den är inte längre klibbig utan smular sig lätt) kan man börja rensa bort vissna perenner och ogräs samtidigt som man luckrar upp jorden.

Passa på och tillför gödsel, antingen kompostjord eller hönsgödsel som ni beställer hos vår trädgårdsmästare Gert Lindberg.

Samla trädgårdsavfallet på ett ställe på gården, meddela Gert var det finns och han hämtar vid första bästa tillfälle.

INGA SANDBERG

• KALENDARIUM •

Masthuggets Hus

Klingers plats, tel 85 03 00

- **Gympa med Korpen**, mån kl 18–19
- **Qigong med Korpen** tor kl 18-19 (ej 26 apr på grund av årsstämma)
- **Årsmöte Brf Masthugget** tor 26 apr

Nya Masthuggets Kulturförening,

ordförande Dan Ottermalm 031-24 00 49, mobil 0708-12 21 18, dan.ottermalm@dano.se.

- tis 27 mars, **Filmkväll**
- ons 11 april, **Dagtidscaféet** kl 11–13
- 19–29 apr **Konstutställning**
- fre 27 april, **Pubafton med god musik** och dans om man vill
- ons 9 maj, **Dagtidscaféet** kl 11–13

Masthuggsteatern

Masthuggsterrassen 3, tel 12 12 31
www.masthuggsteatern.se

- **Mirad och hans mor** av Ad de Bont, spelas hela våren ute i skolorna för åk 8–9 och gymnasiet (ev några kvällsförest för vuxna också). "Det finns historier som ingen vill berätta och som ingen vill höra."
- "Ett perfekt liv" för åk 4–7, om vår tids krav på framgång, spelas hela läsåret

Teater AktÖr & vänner

Masthuggsterrassen 3 tel 40 98 62
e-post: info@aktor.se/ www.aktor.se

Aktör & Vänner är en scen och ett produktionskollektiv för egensinnig och nyfiken scenkonst. Du kan ta del av performance, dans, teater, poesi, musik och installationer.

Cinnober teater

Masthuggsterrassen 3, tel 12 88 98
e-post: c.nordberg@cinnoberteater.com

Ny teater med fast scen på terrassen. Spelar modern dramatik, nyskriven text med framtid. Talteater, musikedramatik och performance.

Kulturhuset Oceanen

vid Stigbergstorget, tel 12 16 81
www.oceanen.com info@oceanen.com

Upplev något annorlunda, lär känna dans och musik från olika delar av världen i en genuint välkomnande och avslappnad miljö. Festlokalsuthyrning, kurser, workshops, nyuppdaterade konserter, seminarier och event.

- Kontinuerligt öppna **drop-in-kurser** i bl a salsa, tango, flamenco
- sön 25 mars, 29 apr "**Den glade trollkarlen**"
- sön 13 maj "**Det stora barnkalaset**"

Masthuggs församling

församlingshemmet Repslagargården
Repslagargatan 5, tel 731 92 30
www.svenskakyrkan.se/masthugg
e-post: masthugg.forsamling@svenskakyrkan.se

Musik i Masthuggskyrkan

- lör 14 apr kl 12 **LIVE** – barn och vuxna musicerar.
- sön 22 apr kl 18.15 **Orgel** på trekvart lör
- 5 maj kl. 12 **LIVE** – barn och vuxna musicerar.
- sön 1 juni kl 18 **Vårkonsert** med Masthuggskyrkans Kammarkör, solist och instrumentalister

Masthuggs församling forts.

Grupper i Repslagargården

- mån kl 10–12 **Barn 0-5 år** med någon vuxen.
- tis kl 10–12 **Barnrytmik** 1-3 år med någon vuxen.
- tis kl 12–14 **Tisdagsvännerna**- gemenskapsgrupp för dagledig
- ons kl 10–13 **Tala film - tala liv**
- ons kl 14–15.30 **Onsdagskul** 8–11 år
- tors kl 14–15.30 **Minimniorer** 5–7 år
- fre kl 10–12 **Öppet Hus** för ensamstående föräldrar
- **Drömgrupp** – obs anmälan till exp. 031-731 92 30
- **Samtal vid brasan** tis 10 apr kl 19 **Henry Ascher**, läkare, berättar om sitt arbete med flyktingar och papperslösa.
- tis 17 apr kl. 19 **Eva Claräng**, diakon, och någon från "Ingen människa är illegal" berättar om sitt arbete med flyktingar och papperslösa.
- tis 24 apr kl. 19 **Lisa Westberg**, präst, om hur man bor och tänker kollektivt.
- **Körskola** tors kl. 15.30–16.10
- **Tonfiskarna** (5–7 år), kl 16.15–17
- **Tonstrålarna** (8–11 år)
- **POP-kör** (15–25 år)
- torsdagar kl 18–20.30. Masthuggskyrkans **kammarkör** övar i kyrkan mån kl 19-21
- **Våghalsarna** - "våga sjunga kör" övar i kyrkan tis kl 19.15–21.211

Oscar Fredriks Församling

församlingshemmet, tel 731 92 54
info: tel 731 02 54 e-post oscarfredrik.forsamling@svenskakyrkan.se
www.svenskakyrkan.se/oscarfredrik

- sön 1 apr kl 17 **Konsert** med Oscar Fredriks Vocalis
- fre 20 apr kl 12 "**Pipor till kaffet**" Baguette och kaffe
- lör 12 maj kl 18 **Vårkonsert** Oscar Fredriks Vågspel med musikanter.
- **Gudstjänster**: sön- & helgdagar kl 17.

Öppna lekskolan (0–3 år) Babyöppet (-10 mån) Familjelekis. Tvillingfamiljer. Mama-mamma-barngrupp. Skolbarn: Körer, Pysselfgrupp. Ungdomar: Konfirmander, ungdomsgrupp Vuxna: Samtalsgrupper, vuxendialog, lunch för daglediga, körer, orkestrar.

Frivilligcentralen Oscar tel 12 35 35 Viktoriahuset, Linnégatan

• ANNONSER •

FAMILJEHEM SÖKES

Många barn i vår stadsdel behöver ytterligare en familj. Därför behöver vi dig.

Vill du veta mera om vad det innebär att vara familjehem?

Välkommen att höra av dig till Familjehemsheten i Majorna-Linné så kan vi berätta mera.

Ring på tel: 031/365 92 99

Eller maila till: gerd.sandell@majornalinne.goteborg.se

SKÄNKES

Bra Böcker, komplett lexikon, 29 band samt tv-bänk för tjock-tv, nyskick, finns för gratis avhämtning, Klostergången. Ring Mats: 0738-28 49 69



